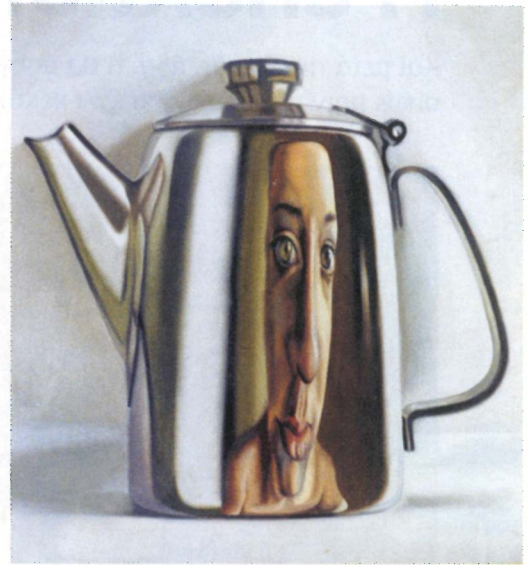


«Είμαι άνθρωπος και είμαι εδώ»

«**ΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ** τον εαυτό μας πάντα μέσα από τους άλλους, συναισθηματικά και πνευματικά, μέσα από καθρέφτες...» λέει η **Λαμπρινή Μποβιάτσου**. «Η αντανάκλαση έξω από εμάς, σε υλικά, στο χώρο, μας επηρεάζει. Παρ' όλη την αλλοίωση όμως, την παραμόρφωση, η εικόνα παραμένει αναγνωρίσιμη, ρεαλιστική. Το βλέμμα, το πνεύμα μας παραμένει ανθρώπινο». Η έκθεση της πρόσφατης αυτής δουλειάς διαπραγματεύεται, ακόμη μία φορά, «τη σχέση που μπορεί να έχουμε με τον εαυτό μας όταν ερχόμαστε αντιμέτωποι με την αντανάκλαση της εικόνας μας». Χρησιμοποιώντας ένα δικό της εικαστικό λεξιλόγιο, ζωγραφίζει αντικείμενα αλλά και πίνακες όπου πρωταγωνιστούν τα ίδια τα αντικείμενα και οι αντανάκλασές τους, συνθέτοντας μια δουλειά άμεσα επικοι-

νωνιακή με το θεατή.

«Η αντανάκλαση είναι μια βαθιά προσωπική στιγμή», λέει η ίδια, «είναι ένα μέσο για την επιβεβαίωση της ύπαρξης». Απόφοιτος της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών της Ρώμης, η Λαμπρινή Μποβιάτσου γεννήθηκε στην Αθήνα αλλά αυτήν την εποχή ζει και εργάζεται στη Ρόδο. Έχει συμμετάσχει σε πολλές ομαδικές εκθέσεις, το 2003 διακρίθηκε στην ενδέκατη Μπιενάλε Νέων Δημιουργών της Μεσογείου ενώ συμμετείχε στην έκθεση για το βραβείο Φρυσίρα, ως επιλεγμένη καλλιτέχνις. Αυτή είναι η δεύτερη ατομική της έκθεση και θα φιλοξενηθεί στην αίθουσα «millefioriARTspace», Χάρπτος 29, τηλ. 210 7239558, μέχρι τις 19 Μαρτίου. Μια έκθεση πολύ προσωπική, όπως και η διαδικασία παραγωγής της.



ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΛΕΙΣΤΟ

Ένα Σχολείο πολύ Ροκ

SCHOOL OF ROCK

Τεύχος 2629 >> Άνοιξη 2004 >> € 7.00

«Ο Τζακ Μπλακ είναι απίστευτος!
Όταν τον δείτε, θα με θυμηθείτε!»
Δημήτρης Δανάκας

«Μια ταινία ξεκαρδιστικά αστεία, συναισθηματική,
γοητευτική, για όλη την οικογένεια. Και κυρίως, ροκάρει!»
Αίγλη Καπράνος

TO SOUNDTRACK ΚΥΚΛΩΝΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ WARNER MUSIC



ΤΗΛΕΟΡΤΙΚΟΣ
ΚΟΡΝΙΣ
MAD

Internet
Information at
IMDb.com

CINEMED

ΣΗΜΕΙΩΣΤΕ ΣΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ: ΑΠΟ ΤΙΣ 19 ΜΑΡΤΙΟΥ ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ